

ИНТЕРЬЕР | *High decoration*

BOX HOUSE

На первый взгляд простые, обыденные вещи способны играть первую скрипку в обустройстве интерьера.

ТЕКСТ: КИРИЛЛ КАЛАЧЕВ,

ФОТО: ХХХХ ВОЗНЕСЕНСКАЯ



A

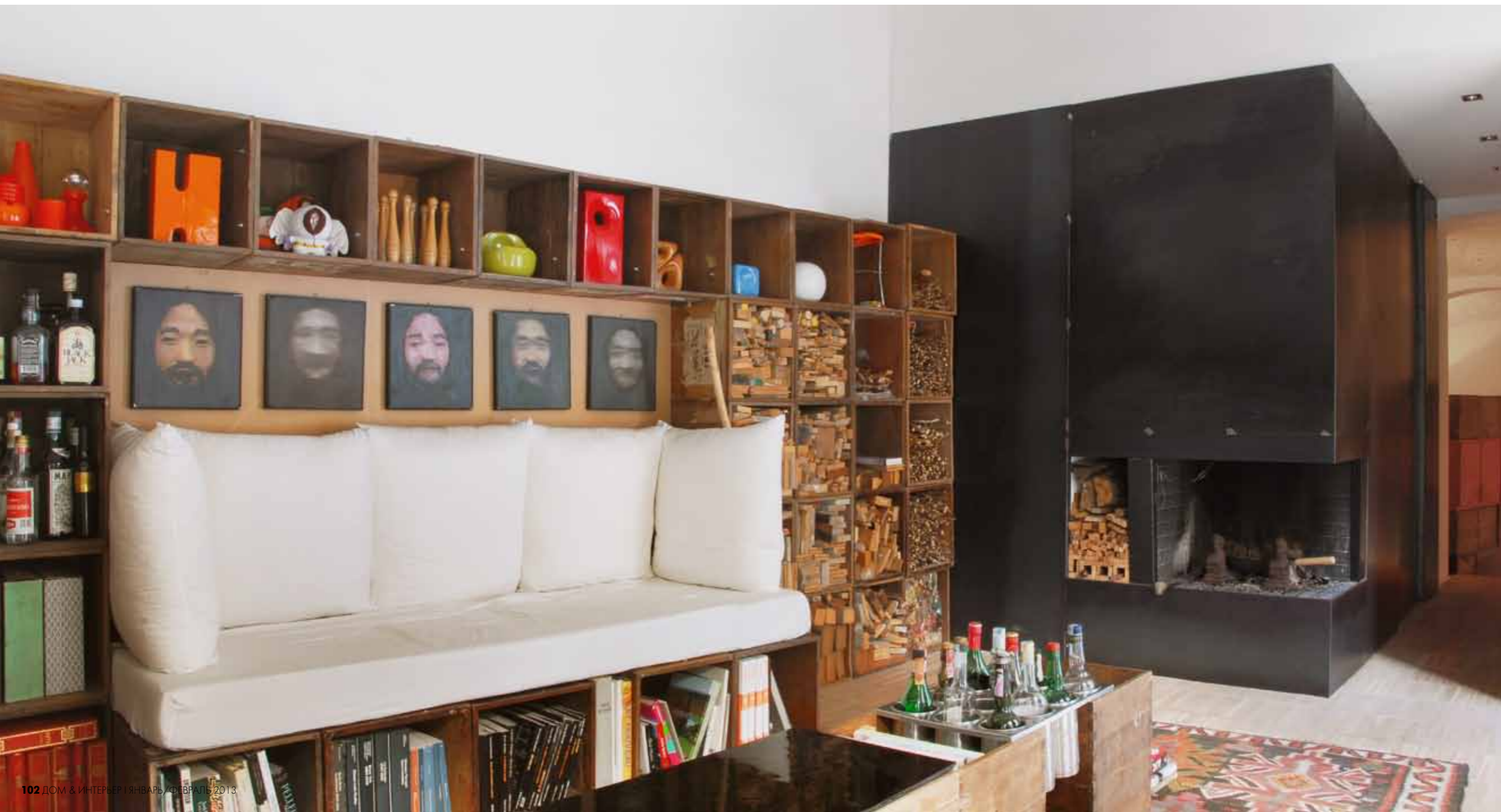
архитектору Алес-
сандро Капелларо
и дизайнеру Сабрине
Бинами из V-arch
architecture studio
была интересна идея
интеграции современ-
ного дизайнерского
языка в исторический



САБРИНА БИНАМИ,
дизайнер



АЛЕССАНДРО КАПЕЛЛАРО,
архитектор



*Изюминкой проекта
стали ЯЩИКИ – они
повсюду. В качестве
стеллажей,
тумбочек, шкафов
и даже бара*



контекст. Свой замысел воплотили в центре Флоренции, создав в бывшей столярной мастерской жилые апартаменты. Красильня в XIX веке, мастерская плотника в 50-х годах, и Vox House сегодня (буквально – картонный дом, или дом из ящика). Именно такое название дому дал Алессандро Капелларо. Специально купленные на аукционе 300 деревянных коробок, винтажные лампы, изготовленные вручную самим архитектором, и различные красочные объекты позволили оформить интерьер в духе богемной квартиры-студии. Будучи настоящим эстетом, Алессандро из каждой исторической эпохи взял какой-нибудь предмет: стулья и стол из 60-х, старинные куклы – из эпохи Возрождения, минималистичные диван и камин – из 2000-х, плакаты времен промышленной революции.

Главной изюминкой проекта стали ящики – они повсюду. В качестве стеллажей, в виде прикроватных тумбочек, шкафов и даже бара. Необычная дизайнерская находка привносит в дом некую рациональность, упорядоченность – каждая вещь располагается на своем месте. Шкаф, сложенный из ящичков, служит также и для визуального зонирования квартиры на гостиную, столовую и спальню.

Желая создать открытое пространство в своем доме, архитектор существенно изменил первоначальную планировку столярной мастерской. Убрал все лишнее, он оставил лишь самое необходимое, сохраняя при этом особую атмосферу дома исторической Италии. Маленькие окна были заменены большими, что позволило дневному свету легче проходить весь путь под сводчатым потолком.

Легкие и практичные ящики идеально сочетаются со светлыми естественными



Лампы, вазы собственного производства, современная мебель и яркие цвета различных безделушек создают в доме интересные контрасты



тонами деревянного паркетного пола, мягко и ненавязчиво преобразовывают старинное помещение в современную квартиру. Лампы, вазы собственного производства, современная мебель и яркие цвета различных безделушек создают увлекательный контраст в доме, даря жильцу и всем его гостям игривое и радостное настроение.

Комментарий редактора:

Все помещения частной виллы Casa Wakasa в городе Осака (Япония) имеют свой сад. Японский сад. Чистый, экологичный и созерцательный. Наверное, такой дом способствует саморазвитию. В нем нет ничего лишнего. Это пространство с сильным духом и открытым сердцем. Словом, это дом для настоящего самурая и его близких.