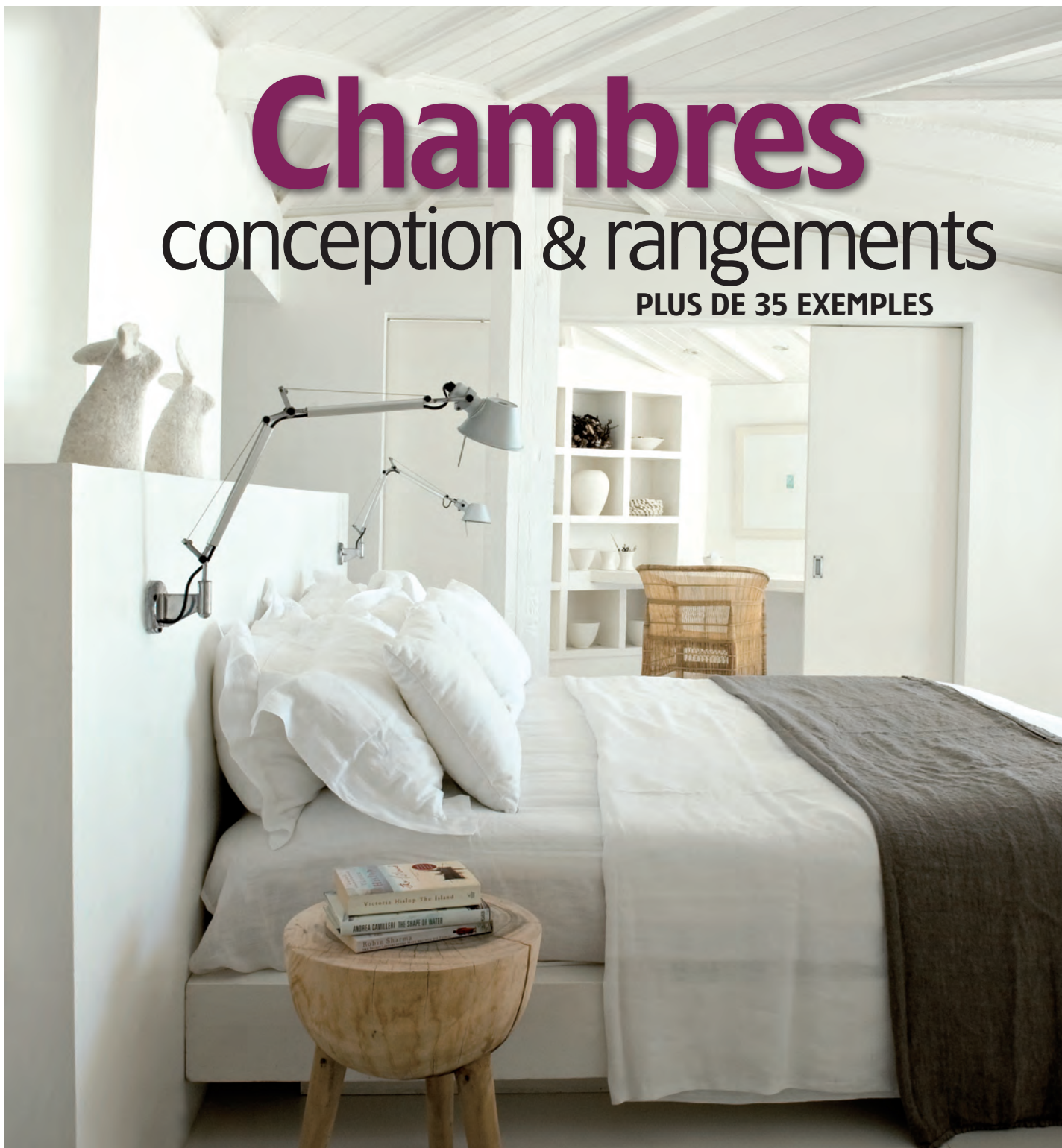


Chambres

conception & rangements

PLUS DE 35 EXEMPLES



Mise en boîte

Un agencement modulable

1. Le sol est habillé d'un parquet de chêne à lamelles sur chant, particulièrement résistant et adapté aux trafics intenses.
2. Même le bureau est réalisé avec d'anciennes caisses de bois qui constituent son piétement sur lequel repose un plateau de récup'.
3. Accolées les unes aux autres, les boîtes composent un sommier modulable à volonté et de nombreux casiers de rangement.



Comme de nombreux architectes, Alessandro Capellaro cherchait pour lui-même un lieu de vie atypique, sans critères précis, mais surtout pas une maison traditionnelle. Rien d'étonnant à ce qu'il soit séduit dès la première visite de cette ancienne menuiserie tristement éclairée de tubes fluorescents, mais pourvue de très belles arches et de plafonds voûtés. Cohérent avec son désir initial, l'architecte n'envisage pas un aménagement intérieur classique. C'est une trouvaille effectuée dans une brocante qui lui donne le déclic et devient la base de tout l'agencement intérieur. Il acquiert en effet pour la modique somme de 300 euros, 300 boîtes identiques en bois, en réalité d'anciennes urnes de vote désormais obsolètes. Belle illustration de **serendipity** (art de trouver ce qu'on ne cherche pas), l'architecte fait de ces boîtes de récupération la base de tous les aménagements, des bibliothèques au bureau, en passant par les sommiers de lit ou les meubles de cuisine. Même les couvercles sont détournés en habillage mural digne d'un bas-relief. C'est ainsi que les deux chambres du logement sont conçues, des boîtes composant des sommiers également sources de rangements et des bibliothèques. L'architecte s'est attaché à la souplesse de ces aménagements, à leur capacité à se transformer pour satisfaire de nouvelles envies.

EXEMPLE 3

Pratique

